

**ΤΠ+  
ΔΜΒ**

Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας  
Τμήμα Πολιτισμού και Δημιουργικών Μέσων και Βιομηχανιών  
**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2024-2025 ΤΠΔΜΒ**

### 1<sup>ΟΥ</sup> Εξαμήνου

| ΜΑΘΗΜΑ   | ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ   | ΗΜ/ΝΙΑ ΚΑΙ ΩΡΑ                   | ΤΡΟΠΟΣ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ              | ΑΙΘΟΥΣΑ              |
|--|---------------|----------------------------------|--------------------------------|----------------------|
| ΕΡ181 Οπτικοακουστικές Τέχνες και Ψηφιακή Φωτογραφική Εικόνα           | Μ.ΠΑΣΧΑΛΙΔΟΥ  | Έως Δευτέρα 27/1/25 23:00        | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ              |                      |
|  |               | Τρίτη 28/1/25 15:00-19:00        | ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ                     | Α3 και Α2 (ΓΚΛΑΒΑΝΗ) |
| ΥΠ111 Πολιτισμική Θεωρία   | Δ.ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΥ | Παρασκευή 21/2/2025 12:00- 18:00 | ΠΡΟΦΟΡΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ           | Δ2.3(ΓΚΛΑΒΑΝΗ)       |
| ΕΡ141 Εισαγωγή στο Σχεδιασμό Δημιουργικά Μέσα και Εικαστικές Πρακτικές | Α. ΔΟΥΚΑ      | Τετάρτη 26/2/25 15:00-18:00      | ΠΑΡΑΔΟΣΗ & ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ | Σ(ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΥ)       |
| ΥΠ121 Ιστορία της Τέχνης   | Σ.ΜΠΑΧΤΣΕΤΖΗΣ | Παρασκευή 28/2/25 11:00-16:00    | ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ              | Α3 (ΓΚΛΑΒΑΝΗ)        |

### Επιλογής 1<sup>ΟΥ</sup> και 3<sup>ΟΥ</sup> Εξαμήνου

| ΜΑΘΗΜΑ  | ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ    | ΗΜ/ΝΙΑ ΚΑΙ ΩΡΑ                | ΤΡΟΠΟΣ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ | ΑΙΘΟΥΣΑ        |
|---|----------------|-------------------------------|-------------------|----------------|
| ΕΠ125 Αφηγηματικές Τεχνικές                                       | Α.ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΥ  | Παρασκευή 14/2/25 12:00-15:00 | ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ | Σ(ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΥ) |
| ΕΠ115 Πολιτικές του Πολιτισμού και Κριτική Πολιτιστική Κληρονομιά | Α.ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΥ  | Παρασκευή 14/2/25 15:00-18:00 | ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ | Σ(ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΥ) |
| ΕΠ114 Αρχιτεκτονική και Αστικός Χώρος                             | Ε.ΚΙΟΥΡΤΣΟΓΛΟΥ | Τετάρτη 19/2/25 9:00- 12:00   | ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ | Σ(ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΥ) |

### ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ 1<sup>ΟΥ</sup> & 3<sup>ΟΥ</sup> Εξαμήνου

| ΜΑΘΗΜΑ            | ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ         | ΗΜ/ΝΙΑ ΚΑΙ ΩΡΑ                  | ΤΡΟΠΟΣ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ | ΑΙΘΟΥΣΑ        |
|-------------------|---------------------|---------------------------------|-------------------|----------------|
| Ιταλικά I & III   | Ε.ΕΥΔΩΡΙΔΟΥ         | Την Δευτέρα 20/1/25 8:00-20:00  | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ | E CLASS        |
| Γαλλικά I & III   | Β.ΤΣΕΛΑ             | Την Δευτέρα 10/2/25 18:00-21:00 | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ | E CLASS        |
| Αγγλικά I         | Μ. ΤΣΟΥΤΣΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ | Τρίτη 18/2/25 13:00-15:00       | ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ | Σ(ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΥ) |
| Αγγλικά III       | Μ. ΤΣΟΥΤΣΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ | Τρίτη 18/2/25 15:00-17:00       | ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ | Σ(ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΥ) |
| Γερμανικά I & III | Ε.ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ     | Έως Παρασκευή 28/2/25           | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ | E CLASS        |

### 3<sup>ΟΥ</sup> Εξαμήνου

| ΜΑΘΗΜΑ  | ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ       | ΗΜ/ΝΙΑ ΚΑΙ ΩΡΑ                | ΤΡΟΠΟΣ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ                | ΑΙΘΟΥΣΑ                |
|---|-------------------|-------------------------------|----------------------------------|------------------------|
| ΥΠ 313 Εθνογραφία Πολιτισμός και Αναπαραστάσεις | Κ.ΚΑΛΑΝΤΖΗΣ       | Δευτέρα 10/2/25 10:00         | ΑΣΚΗΣΗ στο ECLASS                |                        |
| ΕΡ323 Αφηγήσεις και Επιτελέσεις I               | Μ.ΧΑΤΖΗΠΡΟΚΟ ΠΙΟΥ | Έως 9/2/25 23:00              | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ                | ECLASS                 |
|   |                   | Πέμπτη 13/2/25 12:00- 18:00   | ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ- ΠΡΟΦΟΡΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ | ΣΚΟΥΒΑΡΑ (ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΥ) |
| ΕΡ343 Αφηγήσεις και Μεταβιομηχανικός Σχεδιασμός | Ε. ΚΙΟΥΡΤΣΟΓΛΟΥ   | Έως Δευτέρα 17/2/25 12:00     | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ                | ECLASS                 |
|   |                   | Δευτέρα 17/2/25 12:00-18:00   | ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ              | Σ(ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΥ)         |
| ΥΠ391 Θεωρία και Αισθητική των Μέσων            | Δ.ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΥ     | Πέμπτη 20/2/2025 15:00- 21:00 | ΠΡΟΦΟΡΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ             | Δ2.3(ΓΚΛΑΒΑΝΗ)         |

**5<sup>ΟΥ</sup> Εξαμήνου**

| ΜΑΘΗΜΑ   | ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ | ΗΜ/ΝΙΑ ΚΑΙ ΩΡΑ              | ΤΡΟΠΟΣ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ              | ΑΙΘΟΥΣΑ        |
|--|-------------|-----------------------------|--------------------------------|----------------|
| ΕΡ584 Σχεδιασμός Ψηφιακών Εφαρμογών με Πολιτιστικό Περιεχόμενο | Ι.ΓΑΤΟΥ     | Έως Δευτέρα 17/2/25 23:00   | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ              |                |
| ΕΡ748 Εικαστικές Τέχνες, Έρευνα και Δημιουργία                 | Α. ΔΟΥΚΑ    | Τετάρτη 26/2/25 18:00-21:00 | ΠΑΡΑΔΟΣΗ & ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ | Σ(ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΥ) |

**Επιλογής 5<sup>ΟΥ</sup> και 7<sup>ΟΥ</sup> Εξαμήνου**

| ΜΑΘΗΜΑ  | ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ      | ΗΜ/ΝΙΑ ΚΑΙ ΩΡΑ              | ΤΡΟΠΟΣ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ               | ΑΙΘΟΥΣΑ        |
|---|------------------|-----------------------------|---------------------------------|----------------|
| ΕΠ757 Εκπαιδευτικός Σχεδιασμός - Πρακτικές Ασκήσεις (ΠΕ-5)            | Φ. ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ   | Τρίτη 21/1/2025 9:00-13:00  | ΜΙΚΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΙΕΣ                | Δ2.3(ΓΚΛΑΒΑΝΗ) |
|   |                  | Έως Δευτέρα 10/2/25 23:55   | ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ             |                |
| ΕΠ545 Σκηνοθεσία στις Οπτικοακουστικές Τέχνες                         | Μ. ΠΑΣΧΑΛΙΔΟΥ    | Έως 26/1/25 23:00           | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ               | Δ2.3(ΓΚΛΑΒΑΝΗ) |
|   |                  | Δευτέρα 27/1/25 15:00-18:00 | ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ                      |                |
| ΕΠ517 Μεταβιομηχανικές Κοινότητες και Πολιτισμική Παραγωγή            | Σ.ΜΠΑΧΤΣΕΤΖΗΣ    | Έως Τρίτη 11/2/25 23:00     | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ               |                |
| ΕΠ593 Ηθικά Ζητήματα, Νομικές Διαστάσεις και Πνευματικά Δικαιώματα    | Κ. ΜΑΡΚΑΚΗ       | Τρίτη 11/2/25 15:00-21:00   | ΠΑΡΑΔΟΣΗ & ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ  | Δ2.3(ΓΚΛΑΒΑΝΗ) |
| ΕΠ592 Εκδόσεις, Θεωρία, Ιστορία, Μέσα, Σχεδιασμός                     | Κ. ΜΑΡΚΑΚΗ       | Τετάρτη 12/2/25 10:00-15:00 | ΠΑΡΑΔΟΣΗ & ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ  | Δ2.3(ΓΚΛΑΒΑΝΗ) |
| ΕΠ527 Ειδικά Ζητήματα στις Σπουδές Επιτέλεσης                         | Μ.ΧΑΤΖΗΠΡΟΚΟΠΙΟΥ | Έως 9/2/25 23:00            | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ               | ECLASS         |
|   |                  | Τετάρτη 12/2/25 15:00-18:00 | ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ-ΠΡΟΦΟΡΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ | Δ2.3(ΓΚΛΑΒΑΝΗ) |
| ΕΠ586 Ψηφιακά Εκθέματα και Βάσεις Δεδομένων για Θεσμούς Μνήμης (GLAM) | Ι.ΓΑΤΟΥ          | Έως Δευτέρα 17/2/25 23:00   | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ               |                |
| ΕΠ535 Αρχεία και Μεθοδολογίες Έρευνας                                 | Ε.ΚΑΡΑΜΠΑ        | Έως Τετάρτη 19/2/25 23:00   | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ               |                |
| ΕΠ554 Δημιουργικότητα και Εκπαιδευτική Πράξη (ΠΕ2)                    |                  | Δευτέρα 24/2/25 12:00-15:00 | ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ               | Σ(ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΥ) |
| ΕΠ546 Σχεδιασμός Εταιρικής Ταυτότητας (Brand Identity Design)         | Α.ΚΟΡΔΑΣ         | Τρίτη 25/2/25 12:00 -15:00  | ΠΑΡΑΔΟΣΗ & ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ  | Δ2.3(ΓΚΛΑΒΑΝΗ) |

**7<sup>ΟΥ</sup> εξαμήνου**

| ΜΑΘΗΜΑ  | ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ    | ΗΜ/ΝΙΑ ΚΑΙ ΩΡΑ              | ΤΡΟΠΟΣ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ   | ΑΙΘΟΥΣΑ               |
|---|----------------|-----------------------------|---------------------|-----------------------|
| ΥΠ 552 Συγγραφή επιστημονικής εργασίας                          | Φ. ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ | Έως Δευτέρα 10/2/25 23:55   | ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ |                       |
| ΥΠ 532 Οργάνωση και Διαχείριση Εκθέσεων και Δράσεων             | Ε.ΚΑΡΑΜΠΑ      | Τετάρτη 19/2/25 15:00-18:00 | ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ   | Σ(ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΥ) & ΣΑΚΕ |
| ΕΡ785 Κοινότητες και Πολιτισμός: Εργαστήριο Οπτικής Εθνογραφίας | Κ.ΚΑΛΑΝΤΖΗΣ    | Έως Παρασκευή 28/2/25 23:00 | ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ |                       |



**ΤΠ+  
ΔΜΒ**

Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας  
Τμήμα Πολιτισμού και Δημιουργικών Μέσων και Βιομηχανιών

**ΕΜΒΟΛΙΜΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ**

| ΜΑΘΗΜΑ   | ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ           | ΗΜ/ΝΙΑ ΚΑΙ ΩΡΑ   | ΤΡΟΠΟΣ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ                                    | ΑΙΘΟΥΣΑ                  |
|--|-----------------------|--|--|--------------------------|
| Γαλλικά II & IV  | Β.ΤΣΕΛΑ               | Σε συνεννόηση με τη διδάσκουσα                                       |  |                          |
| Ιταλικά II & IV  | Ε.ΕΥΔΩΡΙΔΟΥ           | Την Δευτέρα 20/1/25 8:00-20:00                                       | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ                                    | E CLASS                  |
| ΕΠ689 Διευρυμένες Χρήσεις των Οπτικοακουστικών Μέσων             | Μ.ΠΑΣΧΑΛΙΔΟΥ          | Έως Τρίτη 28/1/25 23:00  | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ                                    |                          |
| ΕΡ483 Βίντεο Τέχνη και Μετα-παραγωγή                             | Μ.ΠΑΣΧΑΛΙΔΟΥ          | Έως Τρίτη 28/1/25 23:00  | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ                                    |                          |
| ΕΠ216 Οπτικός Πολιτισμός   | Κ.ΚΑΛΑΝΤΖΗΣ           | Δευτέρα 10/2/25 12:00  | ΑΣΚΗΣΗ στο ECLASS                                    |                          |
| ΕΠ619 Ανθρωπολογία του Τουρισμού                                 | Κ.ΚΑΛΑΝΤΖΗΣ           | Δευτέρα 10/2/25 13:00  | ΑΣΚΗΣΗ στο ECLASS                                    |                          |
| ΕΠ226 Επιτέλεση και Λογοτεχνία                                   | Μ.ΧΑΤΖΗΠΡΟΚΟ ΠΙΟΥ     | Έως 9/2/25 23:00<br>Τετάρτη 12/2/25 18:00-21:00                      | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ<br>ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ-ΠΡΟΦΟΡΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ | ECLASS<br>Δ2.3(ΓΚΛΑΒΑΝΗ) |
| ΕΡ624 Αφηγήσεις και Επιτελέσεις II                               | Μ.ΧΑΤΖΗΠΡΟΚΟ ΠΙΟΥ     | Έως 9/2/25 23:00<br>Τετάρτη 12/2/25 18:00-21:00                      | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ<br>ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ-ΠΡΟΦΟΡΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ | ECLASS<br>Δ2.3(ΓΚΛΑΒΑΝΗ) |
| ΕΡ242 Αφηγήσεις και Βιομηχανικός Σχεδιασμός                      | Ε.ΚΙΟΥΡΤΣΟΓΛΟΥ        | Έως Δευτέρα 17/2/25 9:00<br>Δευτέρα 17/2/25 9:00-12:00               | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ<br>ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ             | ECLASS<br>Σ(ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΥ) |
| Αγγλικά IV   | Μ.ΤΣΟΥΤΣΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ    | Τρίτη 18/2/25 15:00-17:00  | ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ                                    | Σ(ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΥ)           |
| ΕΠ688 Σπουδές Ήχου-Έννοιες και Πρακτικές                         | Ε.ΚΙΟΥΡΤΣΟΓΛΟΥ        | Έως Τετάρτη 19/2/25 18:00<br>Τετάρτη 19/2/25 18:00-21:00             | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ<br>ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ             | ECLASS<br>Σ(ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΥ) |
| ΕΠ655 Πολιτιστική Διαμεσολάβηση και Εκπαιδευτικές Δράσεις (ΠΕ-3) | Ε.ΚΑΡΑΜΠΑ             | Πέμπτη 20/2/25 12:00-15:00   | ΠΡΟΦΟΡΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ                                 | Δ2.3(ΓΚΛΑΒΑΝΗ)           |
| ΥΠ222 Θεωρία της Τέχνης  | Ε.ΚΑΡΑΜΠΑ             | Πέμπτη 20/2/25 12:00-15:00   | ΠΡΟΦΟΡΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ                                 | Δ2.3(ΓΚΛΑΒΑΝΗ)           |
| ΥΠ431 Επιμέλεια Ιστορία και Θεωρίες                              | Σ.ΜΠΑΧΤΣΕΤΖΗΣ         | Έως Δευτέρα 24/2/25 23:00  | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ                                    |                          |
| ΕΠ694 Επικοινωνία και Σπουδές των Μέσων                          | Χ.ΜΑΗΣ                | Δευτέρα 24/2/25 9:00-12:00   | ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ                                    | Δ2.3(ΓΚΛΑΒΑΝΗ)           |
| ΥΠ212 Πολιτισμός, Οικονομία και Δημιουργικές Βιομηχανίες         | Α.ΤΑΛΙΑΝΝΗ            | Έως Δευτέρα 24/2/25 23:00  | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ                                    |                          |
| ΕΠ687 Πολιτισμός και Ψηφιακά Μέσα                                | Α.ΤΑΛΙΑΝΝΗ            | Έως Δευτέρα 24/2/25 23:00  | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ                                    |                          |
| ΕΠ628 Τέχνη και Κοινωνικές Πρακτικές                             | Α.ΔΟΥΚΑ               | Έως Τρίτη 25/2/25 23:00  | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ                                    |                          |
| ΕΡ444 Σχεδιασμός, Δημιουργικά Μέσα και Εικαστικές Πρακτικές      | Α.ΔΟΥΚΑ               | Έως Τρίτη 25/2/25 23:00  | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ                                    |                          |
| ΕΠ618 Ταυτότητες και Πολιτισμική Παραγωγή                        | Χ.ΜΑΗΣ                | Τρίτη 25/2/25 9:00-12:00   | ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ                                    | Δ2.3(ΓΚΛΑΒΑΝΗ)           |
| ΕΠ647 Βασικές Αρχές Κινηματογραφίας                              | Α. ΚΟΡΔΑΣ             | Τρίτη 25/2/25 12:00 -15:00   | ΠΑΡΑΔΟΣΗ & ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ                       | Δ2.3(ΓΚΛΑΒΑΝΗ)           |
| ΕΡ633 Επιμελητικές Πρακτικές και Εικαστικές Τέχνες               | Σ.ΜΠΑΧΤΣΕΤΖΗΣ         | Έως Δευτέρα 24/2/25 23:00<br>Τρίτη 25/2/25 15:00-18:00               | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ<br>ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ                      | Δ2.3(ΓΚΛΑΒΑΝΗ)           |
| ΕΠ656 Κριτικές Προσεγγίσεις στην Καλλιτεχνική Εκπαίδευση (ΠΕ-4)  | Ι.ΖΟΥΛΗ               | Έως Τετάρτη 26/2/25 23:00  | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ                                    |                          |
| ΥΠ451 Πολιτισμός, Τέχνες και Εκπαίδευση (ΠΕ-1)                   | Ι.ΖΟΥΛΗ               | Έως Τετάρτη 26/2/25 23:00  | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ                                    |                          |
| ΕΠ234 Μουσειολογία και Εκθεσιακές Πρακτικές                      | Σ.ΚΙΟΥΣΗΣ             | Έως Πέμπτη 27/2/25 23:00   | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ                                    |                          |
| ΕΡ282 Έννοιες και Πρακτικές των Ψηφιακών Ανθρωπιστικών Επιστημών | Ι.ΠΕΝΤΑΖΟΥ            | Παρασκευή 28/2/25 15:00-18:00  | ΠΡΟΦΟΡΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ                                 | Δ2.3(ΓΚΛΑΒΑΝΗ)           |
| ΕΠ858 Πτυχιακή Εργασία   | Στην τριμελή επιτροπή | Έως Δευτέρα 10/2/25<br>Τετάρτη 26/2/25 & Πέμπτη 27/2/25 10:00- 15:00 | ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ<br>ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ             | Δ2.3(ΓΚΛΑΒΑΝΗ)           |