



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Προβολές στην πόλη

Βόλος

Πέμπτη 23 – Παρασκευή 24 - Σάββατο 25 Απριλίου 2026, 20:30–22:30

Το Εργαστήριο Πολιτισμού και Ψηφιακών Μέσων (ΕΠΨΜ) του Τμήματος Πολιτισμού και Δημιουργικών Μέσων και Βιομηχανιών (ΤΠΔΜΒ) του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας (ΠΘ) παρουσιάζει το πολιτιστικό δρώμενο *Προβολές στην πόλη*, μια τριήμερη διοργάνωση που ενεργοποιεί επιλεγμένα σημεία του Βόλου με προβολές εικόνας και ήχου, διευρύνοντας την εκπαιδευτική διαδικασία μέσω της μεταφοράς έργων, ιδεών και ερευνητικών προβληματισμών στον δημόσιο χώρο και ενισχύοντας τη συνάντηση ανάμεσα στην καλλιτεχνική πράξη, την πανεπιστημιακή κοινότητα και την πόλη. Η φετινή θεματική, *Μεταμόρφωση*, εστιάζει στις πολλαπλές μορφές αλλαγής και μετασχηματισμού, στις μετατοπίσεις της ταυτότητας, στις κοινωνικές, πολιτισμικές και περιβαλλοντικές μεταβολές, στις τεχνολογικές μεταβάσεις, στις προσωπικές και συλλογικές διεργασίες επανεφεύρεσης.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΒΟΛΩΝ:

Προβολή 1: Εμπορικό κέντρο Nakos Center. Οδός: Σπ. Σπυρίδη 30-38.

1.	Δανάη Στράτου	<i>Concentric from Dawn to Dusk</i> , 2019	0:10:07
2.	Άννα Τζάκου / ομάδα Geopoetics	<i>Βωλάξ. Γη, Ουρανός κι Εγώ</i> , 2021	0:08:40
3.	Φοίβη Γιαννίση	<i>Σουπιά</i> , 2009	0:03:20
4.	Μαρία Πασχαλίδου	<i>Πώς να μιλήσεις σε νεκρά ψάρια</i> , 2026	0:03:12
5.	Πάνος Χαραλάμπους	<i>La gazza ladra</i> , 2021	0:09:50
6.	Αναστασία Δούκα	<i>How to hide 1-12</i> , 2016	0:02:16
7.	Λυδία Αυγουστινάκη	<i>Dead end?</i> , 2026	0:02:14
8.	Ανδρέας Πασσιάς	<i>Of monumental</i> , 2025	0:05:45
9.	Πηνελόπη Πετσίνη	<i>A perfect I</i> , 2026	0:10:04
10.	Θεόδωρος Ζαφειρόπουλος	<i>King - Kong</i> , 2014	0:11:15
11.	Ορέστης Πάγκαλος	<i>Αγίου Δημητρίου και Λαγκαδά</i> , 2019-2023	0:06:23
12.	Μαρία Παπανικολάου	<i>Self-fashioning escape boots</i> , 2015	0:02:16

13.	Αλέξανδρος Μπουρής	<i>Φροντίζοντας αιγοπρόβατα και ανεμογεννήτριες, 2017</i>	0:04:12
14.	Ελένη Μουζακίτη	<i>Glyphs</i> , παραγωγή σε βίντεο 2026	0:03:38

Προβολή 2: Πάρκινγκ της Βιβλιοθήκης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας. Οδός: Μεταμορφώσεως 2.

1.	Μυρσίνη Βουνάτσου & Στέλιος Ντεξής	<i>Balance</i> , 2016	0:04:02
2.	Βασίλης Ψαρράς	<i>Ember</i> , 2024	0:07:30
3.	Μπάμπης Βενετόπουλος	<i>Emergence</i> , 2023	0:11:50
4.	Αιμιλία Μπαλάσκα	<i>Μίασμα</i> , 2023	0:04:16
5.	Ντάνα Παπαχρήστου	<i>Λεγεώνα</i> , 2026	0:06:21
6.	Σοφία Ντώνα	<i>Stonethrower</i> , 2026	0:01:14
7.	Κώστας Ντάφλος & Φανή Αράπη	<i>case studies on paper costume</i> , 2025	0:13:20
8.	Γιώργος Γιαννίσης - Εύη Μανέ -Ευαγγελία Χριστοδούλου	<i>Πεταλούδα</i> , 2026	0:05:58
9.	Animasyros / Festivals Animation Network (FAN): Marta Monteiro	<i>Cold Soup</i> , 2023	0:09:50
10.	Θανάσης Κόκκινος	<i>Μάσκες</i> , 2026	0:01:20
11.	Αλέξανδρος Ψυχούλης	<i>Το τελευταίο τραγούδι του Νίτσε</i> , 2003	0:02:14
12.	Animasyros / Festivals Animation Network (FAN): Δημήτρης Αρμενάκης	<i>The Synthetic Age</i> , 2025	0:07:39
13.	Βούλα Κιτσιτζιόγλου & Πέτρος Αποστόλου	<i>Ιστορία φτιαγμένη από πηλό</i> , 2026	0:01:14
14.	Animasyros / Festivals Animation Network (FAN): Nuno Beato	<i>My Vida en Tus Manos</i> , 2009	0:08:30
15.	Animasyros / Festivals Animation Network (FAN): Άγγελος Γουρζής	<i>PLANTASIA</i> , 2023	0:03:39

Προβολή 3: Οδός: Τοπάλη 18.

1.	Νίκος Αρτέμης	<i>Grace's rabbit</i> , 2026	0:02:32
2.	Μαρία Χατζηνικολάου	<i>Urban layers</i> , 2004	0:03:29
3.	Δημήτρης Χαλάτσης	<i>DAX</i> , 2014-2026	0:15:01
4.	Νικολέττα Λασκίδου	<i>Χαντέτια. Χαρτογραφώντας τον ήχο</i> , 2025	0:05:17
5.	Μαίρη Ζυγούρη	<i>Zoopoetics Zoopolitics Hacking reality</i> , 2005	0:07:54 0:02:47

6.	Ασημίνα Μωραΐτη	<i>Slop bodies</i> , 2025	0:01:04
7.	Animasyros / Festivals Animation Network (FAN): Χαραλαμπία Εγγλέζου	<i>What's left behind</i> , 2025	0:02:03
8.	Κατερίνα Αποστολίδου	<i>Δεν θα γίνω ποτέ σαν εσένα. Αλλάζω συνεχώς</i> , 2023	0:17:59
9.	Κώστας Χριστόπουλος	<i>Insomnia</i> , 2026	0:13:31
10.	Animasyros / Festivals Animation Network (FAN): José Pedro Cavalheiro	<i>Cândido</i> , 2007	0:11:20
11.	Animasyros / Festivals Animation Network (FAN): Αντώνης Δημητρόπουλος	<i>13m2</i> , 2024	0:05:30

Προβολή 4: Τμήμα Πολιτισμού και Δημιουργικών Μέσων και Βιομηχανιών, Γκλαβάνη 37 & 28ης Οκτωβρίου + **Προβολή 5:** Τμήμα Αρχιτεκτόνων - Μηχανικών, Πεδίο Άρεως (προαύλιος χώρος).

Video Art Miden Επιμέλεια: Όλγα Παπαδοπούλου & Γιούλα Παπαδοπούλου	Peqpez	<i>MEDIATE_ME</i> , 2025	0:01:00
	Lorenzo Papanti	<i>Expanded_memory</i> , 2022	0:05:55
	Jean-Michel Rolland	<i>Chironomies: Vasily Petrenko</i> , 2025	0:03:38
	Giorgio Gerardi	<i>Neural Notes</i> , 2025	0:02:32
	Luis Carlos Rodriguez	<i>Estructuras Texturas 2</i> , 2025	0:06:24
	Erhan US	<i>The Elephant in the Room</i> , 2023	0:02:35
	Brit Bunkley	<i>Archive</i> , 2025	0:11:21
	Vadim Epstein	<i>Little Science</i> , 2022	0:03:00
	Michele Rinaldi	<i>Latent Xylella</i> , 2025	0:02:55
	Alessia Damiani & Vincenzo Ascione	<i>Who the Flynn are you?!</i> , 2025	0:04:52
	Fran Orallo	<i>zoo</i> , 2025	0:04:35
	Μάκης Κυριακόπουλος	<i>Sloshing</i> , 2024	0:10:46
Athens Digital Arts Festival. Επιμέλεια: Άλεξ Καραντάνας	Plamena Peneva	<i>Distortion of reality</i> , 2024	0:01:00
	Γιάννης Καραλής	<i>Imperfect Cosmogony</i> , 2024	0:05:00

	Tuan Mu	<i>Calligraphia: A Universal Algorithm #2, 2024</i>	0:03:00
	Elina Zazulia	<i>On being something, 2024</i>	0:03:00
	Jean-Robert Saintil	<i>KAIROS - Tamagotchi Generation, 2023</i>	0:03:00
	Daniel Brody	<i>The Painter, 2024</i>	0:09:00
	Ipek Burçak	<i>Stochastic Datasets, 2024</i>	0:16:00
Φεστιβάλ Ηλεκτροακουστικής Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών «Stereoma», MOMus Πειραματικό Κέντρο Τεχνών Θεσσαλονίκης Επιμέλεια: Ειρήνη Παπακωνσταντίνου	Αναστάσιος Κοκκινίδης		0:05:18
	Pedro Oliveira		0:03:37
	Jasmine Guffond		0:03:16
	Leo Okagawa		0:02:16
	Σπύρος Εμμανουηλίδης		0:05:18
	Maenads (Ελένη Ικονιάδου, Αλίκη Λευθεριώτη, Μαρία Σιδέρη)		0:03:07
	Ελεωνόρα Σιαβάρα, Σοφία Πούχτου, Γιάννης Τσιρίκογλου		0:02:69

Για τις Προβολές στην Πόλη 2026:

Καλλιτεχνική και επιστημονική επιμέλεια

Μαρία Πασχαλίδου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Εικαστικές Τέχνες και Οπτικοακουστικά Μέσα & Μέλος του ΕΠΨΜ, ΤΠΔΜΒ, ΠΘ.

Ντάνα Παπαχρήστου, Επίκουρη Καθηγήτρια, Φιλοσοφία και Αισθητική των Μέσων & Μέλος του ΕΠΨΜ, ΤΠΔΜΒ, ΠΘ.

Επιμέλειες και συμμετοχές από φεστιβάλ

Animasyros / Festivals Animation Network (FAN). Επιμέλεια, Μαρία Πασχαλίδου.
Video Art Miden. Επιμέλεια, Όλγα Παπαδοπούλου & Γιούλα Παπαδοπούλου.
Athens Digital Arts Festival. Επιμέλεια, Άλεξ Καραντάνας.

Φεστιβάλ Ηλεκτροακουστικής Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών «Stereoma», MOMus Πειραματικό Κέντρο Τεχνών Θεσσαλονίκης, Επιμέλεια, Ειρήνη Παπακωνσταντίνου.

Οργάνωση & Τεχνική Υλοποίηση

- Συντονισμός οργάνωσης | Επιμέλεια διαμόρφωσης χώρων προβολών | Διαμόρφωση αρχείων: Μαρία Πασχαλίδου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Εικαστικές Τέχνες και Οπτικοακουστικά Μέσα & Μέλος του ΕΠΨΜ, ΤΠΔΜΒ, ΠΘ.
- Επιμέλεια διαμόρφωσης χώρων προβολών | Διαμόρφωση αρχείων: Ντάνα Παπαχρήστου, Επίκουρη Καθηγήτρια, Φιλοσοφία και Αισθητική των Μέσων & Μέλος του ΕΠΨΜ, ΤΠΔΜΒ, ΠΘ.
- Επιμέλεια διαμόρφωσης χώρων προβολών | Γραφιστικός σχεδιασμός αφίσας | Διαμόρφωση αρχείων: Ορέστης Πάγκαλος, Αρχιτέκτονας-Εικαστικός, Μεταδιδάκτορας, ΤΠΔΜΒ & Μέλος του ΕΠΨΜ, ΤΠΔΜΒ, ΠΘ.
- Επιμέλεια διαμόρφωσης χώρου & Συντονισμός προβολών στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων - Μηχανικών: Μαρία Ανδρομάχη Χατζηνικολάου, Εικαστικός-ερευνήτρια, Διδάσκουσα στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων-Μηχανικών, ΠΘ.
- Τεχνική υποστήριξη: Σεβαστή Θεοδοσίου, Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό, ΕΤΕΠ, Ανάπτυξη εφαρμογών διαδικτύου, ΤΠΔΜΒ, ΠΘ.
- Οργάνωση και συντονισμός εθελοντικής ομάδας φοιτητ(ρι)ών, ΤΠΔΜΒ, ΠΘ: Φένια Χατζοπούλου, Εργαστηριακό Διδακτικό Προσωπικό, ΕΔΙΠ, Παιδαγωγική Θεωρία και Πράξη, ΤΠΔΜΒ, ΠΘ.
- Εθελοντική ομάδα φοιτητ(ρι)ών, ΤΠΔΜΒ, ΠΘ: Γιώργος Βαριάμης, Ελένη Ζηνονίδη, Ευδοκία Ιωακείμνη, Αλεξάνδρα Καπλανίδη, Κωνσταντίνος Ραφαήλ Κολοβός, Φιορέλα Κοτσίασι, Παναγιώτης Κουμαντάνος, Βίβιαν Ντούβα, Γιαννούλα Φωτοπούλου.

Ευχαριστίες

Γιάννης Κλαψόπουλος, Προϊστάμενο Βιβλιοθήκης Πανεπιστημίου Θεσσαλίας
Κωνσταντίνος Πανηγύρης, Πρόεδρος της Σχολής Αρχιτεκτόνων – Μηχανικών, Πανεπιστημίου Θεσσαλίας

Ειρήνη Παπακωνσταντίνου
Όλγα Παπαδοπούλου και Γιούλα Παπαδοπούλου
Άλεξ Καραντάνας
Μαρία Ανεστοπούλου

Filippou καφέ classique
Γκαλερί τέχνης The Paddocks
Hair bar - Ζήσης Ταμπάς

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΦΕΣΤΙΒΑΛ

