

## ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

### (1) ΓΕΝΙΚΑ

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ ΚΑΙ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΩΝ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	Προπτυχιακό		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>6ο -8ο</b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	Ακτιβιστικές διαδρομές αλληλεγγύης σε κοινωνικά, πολιτισμικά και παιδαγωγικά περιβάλλοντα		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
Εργαστηριακές Ασκήσεις & Φροντιστήρια	3	6	
<b>Διαλέξεις,</b>			
<b>Σεμινάρια</b>			
<b>Εργασία σε ομάδες</b>			
<b>Ατομικές εργασίες</b>			
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Επιλεγόμενο, Ανάπτυξης δεξιοτήτων		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	Όχι		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	Ελληνικά και αγγλικά		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	Ναι		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>			

### (2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p><b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b></p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul>
<p>Με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητριες/τές αναμένεται να μπορούν να αναπτύξουν και να επεξεργάζονται διαφοροποιημένες προσεγγίσεις που αφορούν στην προσωπική τους «ταυτότητα», τη δράση τους ως αλληλέγγυοι/ες πολίτες/ίσσες και την ακαδημαϊκή τους εξέλιξη. Από τη συμμετοχή τους στο μάθημα, οι φοιτητριες/τές θα είναι σε θέση να διαπραγματεύονται και να προσδιορίζουν έννοιες που αφορούν στον ακτιβισμό, να επεξεργάζονται και να διαχειρίζονται συναισθήματα (π.χ. άγχος, απογοήτευση, αγάπη, συμπάθεια) και να αναπτύξουν ικανότητες για την</p>

ολοκληρωμένη επίτευξη συμμετοχικών ακτιβιστικών πρακτικών (π.χ. συνεργασία, προγραμματισμός, κριτική σκέψη κ.ο.κ.).

### Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα,:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Αυτόνομη εργασία
- Λήψη αποφάσεων
- Ομαδική εργασία
- Σχεδιασμό και υλοποίηση ακτιβιστικών δράσεων
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας
- Άσκηση κριτικής και αναστοχασμού

### (3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Σκοπός του μαθήματος είναι να εισαγάγει τις/τους φοιτήτριες/τές στην ανάπτυξη διαφοροποιημένων κοινωνικο-πολιτισμικών «ταυτοτήτων» μέσα από τη συμμετοχή τους σε περιβάλλοντα για την προώθηση ακτιβιστικών δράσεων. Στο πλαίσιο του μαθήματος, αναπτύσσονται μετασχηματιστικά χαρακτηριστικά που αναδεικνύουν ποικίλες μορφές αλληλεπίδρασης φοιτητριών/τών με τοπικές κοινότητες, επαναπροσδιορίζοντας παραδοσιακές προσεγγίσεις στη βάση νέων ακαδημαϊκών προοπτικών, όπου όλοι/ες μαθαίνουν όταν εμπλέκονται ενεργά σε δι-ομαδικές πρακτικές (Ross, Li & Call-Cummings, 2022· Δραγώνα, 2020· Βίγκλας, Μάγος & Αλεξόπουλος, 2020). Στην κατεύθυνση αυτή, η συμπερίληψη της «φωνής» φοιτητριών/τών στην ακαδημαϊκή πρακτική έχει ως προϋπόθεση τον επαναπρογραμματισμό της ενεργούς εμπλοκής των φοιτητριών/τών στον σχεδιασμό πρακτικών αλληλεγγύης για την αμφισβήτηση κυρίαρχων τρόπων σκέψης, καθώς και στην ανάπτυξη ικανοτήτων για την υλοποίηση αποτελεσματικών παρεμβάσεων στο πλαίσιο εφαρμογής δράσεων για την κοινωνική δικαιοσύνη και ισότητα (Χαραβιτσίδης, 2020· Τσάφος, 2014· Cook-Gumperz, 2008). Με αυτό τον τρόπο, οι φοιτήτριες/τές συμμετέχουν στη διαμόρφωση της εκπαιδευτικής τους διαδικασίας, στοχεύοντας όχι μόνο στην απόκτηση βιωματικών εμπειριών, αλλά και στην καλλιέργεια αντιλήψεων για τον εαυτό ως δρώντα κοινωνικο-ιστορικά και μετασχηματιστικά υποκείμενα (Τσάφος, 2021· Ανδρούσου & Τσάφος, 2013). Μέσα από τις τέτοιες πρακτικές, η σχέση μεταξύ φοιτητριών/τών και τοπικών κοινοτήτων μετατρέπεται σε σχέση «συνομιλίας» που αναδεικνύει ερευνητικά πλαίσια καλλιέργειας ευαισθητοποίησης, κατανόησης, ενσυναίσθησης και σεβασμού των αναγκών ανθρώπων που προέρχονται από ευάλωτες κοινωνικές ομάδες (Biewend, 2021· Τσάφος, 2014· Broadhead, Johnston, Tobbel & Woolley, 2011). Ειδικότερα, στο πλαίσιο του μαθήματος, οι συμμετέχουσες/οντες φοιτήτριες/τές έχουν την ευκαιρία να επισκεφθούν και να υποστηρίξουν τη λειτουργία κοινωνικών, πολιτισμικών και παιδαγωγικών περιβαλλόντων και να αναστοχαστούν βάσει των υλοποιημένων

ακτιβιστικών πρακτικών (π.χ. δομές παιδικής προστασίας, κοινωνικές κουζίνες αλληλεγγυής, ανάπτυξη δημοκρατικών, ανοιχτών και συμπεριληπτικών πολιτισμικών δράσεων κ.ά.).

**(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Στην τάξη και σε δομές															
<b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	e-class, ms-teams															
<b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.          Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.           Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="687 521 1018 589"><b>Δραστηριότητα</b></th> <th data-bbox="1018 521 1347 589"><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="687 589 1018 622">Εργαστηριακές Ασκήσεις</td> <td data-bbox="1018 589 1347 622">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="687 622 1018 656">Δράσεις</td> <td data-bbox="1018 622 1347 656">50</td> </tr> <tr> <td data-bbox="687 656 1018 689">Ατομική εργασία</td> <td data-bbox="1018 656 1347 689">20</td> </tr> <tr> <td data-bbox="687 689 1018 723">Ομαδική εργασία</td> <td data-bbox="1018 689 1347 723">20</td> </tr> <tr> <td data-bbox="687 723 1018 757">Παρουσίαση εργασίας</td> <td data-bbox="1018 723 1347 757">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="687 757 1018 869"><b>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</b></td> <td data-bbox="1018 757 1347 869"><b>150</b></td> </tr> </tbody> </table>		<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>	Εργαστηριακές Ασκήσεις	30	Δράσεις	50	Ατομική εργασία	20	Ομαδική εργασία	20	Παρουσίαση εργασίας	30	<b>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</b>	<b>150</b>
<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>															
Εργαστηριακές Ασκήσεις	30															
Δράσεις	50															
Ατομική εργασία	20															
Ομαδική εργασία	20															
Παρουσίαση εργασίας	30															
<b>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</b>	<b>150</b>															
<b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b> <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης           Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες           Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i>	Η αξιολόγηση του μαθήματος εστιάζει σε ατομικές εργασίες (ημερολόγια) και παρουσιάσεις για τον σχεδιασμό και την υλοποίηση των ακτιβιστικών δράσεων.															

**(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:

- Ανδρούσου, Α., & Τσάφος, Β. (2013). Εκπαιδεύοντας εκπαιδευτικούς ως μέντορες μελλοντικών εκπαιδευτικών σε ένα διερευνητικό αναστοχαστικό πλαίσιο. Στο Α. Ανδρούσου & Σ. Αυγητίδου (Επιμ.). *Η πρακτική άσκηση στην αρχική εκπαίδευση των εκπαιδευτικών: Ερευνητικές προσεγγίσεις*. Αθήνα: Δίκτυο Πρακτικών Ασκήσεων και ΤΕΑΠΗ -Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο.
- Βίγκλας, Λ., Μάγος, Κ., & Αλεξόπουλος, Χ. (2020). *ROUTES Περπατώντας μαζί: Διαπολιτισμικές διαδρομές στην πόλη του Βόλου - Walking together: Intercultural routes in the city of Volos*. Βόλος: Γραφικές Τέχνες «Παλμός».
- Biewend, E. (2021). *Αγαπώντας χωρίς αυταπάτες: Η ζωή και το έργο του Γιάννου Κόρτσας* (Επιμέλεια: Γ. Τσιάκαλος). Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Επίκεντρο.
- Broadhead, P., Johnston, J., Tobbel, C. & Woolley, P. (2011). *Personal, social and emotional development*. London: Continuum International Publishing Group.
- Cook-Gumperz, J. (2008). Γραμματισμός και εκπαίδευση: Μια αμετάβλητη εξίσωση. Στο Jenny Cook-Gumperz (Επιμ.), *Η κοινωνική δόμηση του γραμματισμού* (Επιμέλεια: Τριανταφυλλιά Κωστούλη). Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Επίκεντρο.
- Δραγώνα, Θ. (2020). Σχολείο και κοινότητα. Στο Α. Ανδρούσου & Β. Τσάφος (Επιμ.), *Επιστήμες της εκπαίδευσης: Ένα δυναμικό διεπιστημονικό πεδίο* (σσ. 439-456). Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg.
- Ross, K., Li, P., & Call-Cummings, M. (2022). Solidarity as methodological praxis. *Qualitative Research*. Advance online publication <https://doi.org/10.1177/14687941221098919>
- Τσάφος, Β. (2014). *Αναλυτικό πρόγραμμα: Θεωρητικές προσεγγίσεις και εκπαιδευτικοί σχεδιασμοί*. Αθήνα: Μεταίχμιο.
- Τσάφος, Β. (2021). *Αφηγήσεις και βιογραφίες: Οι φωνές των εκπαιδευτικών μέσα από τις ιστορίες ζωής τους - Το αναλυτικό πρόγραμμα ως αυτοβιογραφικό κείμενο*. Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg.
- Χαραβιτσιδής, Π. (2020). Εκπαίδευση και κοινωνική δικαιοσύνη: Η συμβολή της κριτικής παιδαγωγικής. Στο Α. Ανδρούσου & Β. Τσάφος (Επιμ.), *Επιστήμες της εκπαίδευσης: Ένα δυναμικό διεπιστημονικό πεδίο* (σσ. 334-348). Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg.