



ΤΠ+
ΔΜΒ

Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας
Τμήμα Πολιτισμού και Δημιουργικών Μέσων και Βιομηχανιών

Αλλαγή Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών: Μεταβατικές διατάξεις

Το νέο Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών (ΠΠΣ) του Τμήματος Πολιτισμού και Δημιουργικών Μέσων και Βιομηχανιών θα ξεκινήσει από το ακαδημαϊκό έτος 2023-2024.

Οι ήδη εγγεγραμμένοι/ες φοιτητές/τριες του ΤΠΔΜΒ (ακαδημαϊκά έτη 2019-20, 2020-21, 2021-22 και 2022-23) θα ακολουθήσουν το ΠΠΣ το οποίο ίσχυε κατά το ακαδημαϊκό έτος εισαγωγής τους, σύμφωνα με τα παρακάτω.

**1. Πίνακας αντιστοιχίσεων υποχρεωτικών μαθημάτων (κορμού και εργαστηρίου)**

Φοιτητές και φοιτήτριες θα παρακολουθήσουν τα υποχρεωτικά μαθήματα κορμού και εργαστηρίου του ΠΠΣ του ακαδημαϊκού έτους εγγραφής τους, σύμφωνα με τον παρακάτω πίνακα αντιστοιχίσεων των μαθημάτων του ΠΠΣ 2023-24 του Τμήματος Πολιτισμού και Δημιουργικών Μέσων και Βιομηχανιών:

Αντιστοίχιση μαθημάτων Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών 2023-24 με το προγενέστερο ΠΠΣ (Μεταβατικές διατάξεις)							
A/A	Είδος μαθήματος	Προγενέστερος Κωδικός	Νέος κωδικός	Προγενέστερος Τίτλος	Νέος τίτλος	Εξ.	ECTS
1	ΥΠ	ΥΠ100	ΥΠ121	Ιστορία της τέχνης		1	5
2	ΥΠ	ΥΠ110	ΥΠ111	Πολιτισμική θεωρία		1	5
3	ΥΠ	ΥΠ200	ΥΠ212	Πολιτισμός, οικονομία και δημιουργικές βιομηχανίες: κριτικές προσεγγίσεις		2	5
4	ΥΠ	ΥΠ220	ΥΠ222	Θεωρία της τέχνης		2	5
5	ΥΠ	ΥΠ300	ΥΠ313	Εθνογραφία, πολιτισμός και αναπαραστάσεις	Εθνογραφία, Πολιτισμός και Αναπαραστάσεις: Εισαγωγή στην Ανθρωπολογία	3	5
6	ΥΠ	ΥΠ350	ΥΠ391	Θεωρία των μέσων	Θεωρία και Αισθητική των Μέσων	3	5
7	ΥΠ	ΥΠ440	ΥΠ431	Επιμέλεια: ιστορία και θεωρίες		4	5
8	ΥΠ	ΥΠ460	ΥΠ451	Πολιτισμός, τέχνες και εκπαίδευση (ΠΕ-1)		4	5
9	ΥΠ	ΥΠ793	ΥΠ552	Ερευνητικός σχεδιασμός (ερευνητική εργασία)	Συγγραφή επιστημονικής εργασίας	5	6
10	ΕΡ	ΕΡ100	ΕΡ181	Εισαγωγή στο σχεδιασμό δημιουργικά μέσα και οπτικοακουστικές πρακτικές	Οπτικοακουστικές Τέχνες και Ψηφιακή Φωτογραφική Εικόνα	1	6



11	ΕΡ	ΕΡ150	ΕΡ141	Εισαγωγή στο σχεδιασμό δημιουργικά μέσα και εικαστικές πρακτικές		1	6
12	ΕΡ	ΕΡ330	ΕΡ343	Αφηγήσεις και μεταβιομηχανικός σχεδιασμός I	Αφηγήσεις και Μεταβιομηχανικός Σχεδιασμός	3	6
13	ΕΡ	ΕΡ430	ΕΡ242	Αφηγήσεις και μεταβιομηχανικός σχεδιασμός II	Αφηγήσεις και Βιομηχανικός Σχεδιασμός	2	6
14	ΕΡ	ΕΡ550	ΕΡ584	Επιμελητικές πρακτικές, διαδραστικά περιβάλλοντα, αρχεία, δίκτυα, εγκαταστάσεις II	Σχεδιασμός ψηφιακών εφαρμογών με πολιτιστικό περιεχόμενο	5	6
15	ΕΡ	ΕΡ250	ΕΡ483	Σχεδιασμός, δημιουργικά μέσα και οπτικοακουστικές πρακτικές	Βίντεο Τέχνη και μετα- παραγωγή	4	6
16	ΕΡ	ΕΡ320	ΕΡ323	Αφηγήσεις και Επιτελέσεις I		3	6
17	ΕΡ	ΕΡ230	ΕΡ444	Σχεδιασμός, δημιουργικά μέσα και εικαστικές πρακτικές		4	6
18	ΕΡ	ΕΡ420	ΕΡ624	Αφηγήσεις και Επιτελέσεις II		6	6
19	ΥΠ	ΕΡ730	ΥΠ532	Οργάνωση και διαχείριση εκθέσεων και δράσεων		5	6
20	ΕΡ	ΕΡ640	ΕΡ633	Επιμελητικές πρακτικές και εικαστικές τέχνες II	Επιμελητικές πρακτικές και εικαστικές τέχνες	6	6
21	ΕΡ	ΕΡ650	ΕΡ282	Επιμελητικές πρακτικές, διαδραστικά περιβάλλοντα, αρχεία, δίκτυα, εγκαταστάσεις II	Έννοιες και πρακτικές των Ψηφιακών Ανθρωπιστικών Επιστημών	2	6
22	ΕΡ	ΕΡ710	ΕΡ785	Κοινότητες και πολιτισμός	Κοινότητες και Πολιτισμός: Εργαστήριο Οπτικής Εθνογραφίας	7	6



23	ΕΠ	ΕΠ101	ΕΠ114	Θεωρίες σχεδιασμού του χώρου	Αρχιτεκτονική και Αστικός Χώρος	1, 3	5
24	ΕΠ	ΕΠ111	ΕΠ115	Πολιτικές του πολιτισμού και κριτική πολιτιστική κληρονομιά		1, 3	5
25	ΕΠ	ΕΠ121	ΕΠ125	Αφηγηματικές τεχνικές		1, 3	5
26	ΕΠ	ΕΠ251	ΕΠ216	Οπτικός πολιτισμός		2, 4	5
27	ΕΠ	ΕΠ201	ΕΠ226	Ιστορία και θεωρίες της επιτέλεσης	Επιτέλεση και Λογοτεχνία	2, 4	5
28	ΕΠ	ΕΠ241	ΕΠ234	Μουσειολογία και εκθεσιακές πρακτικές		2, 4	5
29	ΕΠ	ΕΠ511	ΕΠ517	Μεταβιομηχανικές κοινότητες και πολιτισμική παραγωγή		5, 7	6
30	ΕΠ	ΕΠ521	ΕΠ527	Χώρος, σώμα, επιτέλεση	Ειδικά ζητήματα στις Σπουδές Επιτέλεσης	5, 7	6
31	ΕΠ	ΕΠ501	ΕΠ535	Μεθοδολογίες έρευνας και αρχεία	Αρχεία και μεθοδολογίες έρευνας	5, 7	6
32	ΕΠ	ΕΠ151	ΕΠ545	Οπτικοακουστική γλώσσα	Σκηνοθεσία στις Οπτικοακουστικές τέχνες	5, 7	6
33	ΕΠ	ΕΠ531	ΕΠ546	Σχεδιασμός εικόνας και ταυτότητας (branding)	Σχεδιασμός Εταιρικής Ταυτότητας (Brand Identity Design)	5, 7	6
34	ΕΠ	ΕΠ561	ΕΠ554	Δημιουργικότητα και εκπαιδευτική πράξη (ΠΕ-2)		5, 7	6
35	ΕΠ	ΕΠ506	ΕΠ561	Εισαγωγή στην Επιχειρηματικότητα (ΜΟΚΕ)		5, 7	6
36	ΕΠ		ΕΠ586		Ψηφιακά εκθέματα και βάσεις δεδομένων για θεσμούς μνήμης (GLAM)	5, 7	6



37	ΕΠ	ΕΠ541	ΕΠ592	Εκδόσεις: θεωρία, ιστορία, μέσα, σχεδιασμός		5, 7	6
38	ΕΡ	ΕΡ540	ΕΡ748	Επιμελητικές πρακτικές και εικαστικές τέχνες I	Εικαστικές τέχνες: έρευνα και δημιουργία	7	6
39	ΕΠ	ΕΠ591	ΕΠ593	Ηθικά ζητήματα, νομικές διαστάσεις και πνευματικά δικαιώματα		5, 7	6
40	ΕΠ	ΕΠ601	ΕΠ618	Ταυτότητες και πολιτισμική παραγωγή		6, 8	6
41	ΕΠ	ΕΠ611	ΕΠ619	Πολιτισμός και πολιτικές του τουρισμού	Ανθρωπολογία του Τουρισμού	6, 8	6
42	ΕΠ	ΕΠ621	ΕΠ628	Τέχνη και κοινωνικές πρακτικές		6, 8	6
43	ΕΠ		ΕΠ647		Βασικές Αρχές Κινηματογραφίας	6, 8	6
44	ΕΠ	ΕΠ581	ΕΠ655	Εκπαιδευτικές δράσεις και πολιτιστική διαμεσολάβηση (ΠΕ-3)	Πολιτιστική διαμεσολάβηση και εκπαιδευτικές δράσεις (ΠΕ-3)	6, 8	6
45	ΕΠ	ΕΠ661	ΕΠ656	Κριτικές προσεγγίσεις στην καλλιτεχνική εκπαίδευση (ΠΕ-4)		6, 8	6
46	ΕΠ	ΕΠ606	ΕΠ662	Ανάπτυξη Επιχειρηματικών Σχεδίων (ΜΟΚΕ)		6, 8	6
47	ΕΠ	ΕΠ211	ΕΠ687	Πολιτισμός και ψηφιακά μέσα		6, 8	6
48	ΕΠ	ΕΠ221	ΕΠ688	Μουσικές τεχνολογίες και ηχοτοπία	Σπουδές ήχου: έννοιες και πρακτικές	6, 8	6
49	ΕΠ	ΕΠ631	ΕΠ689	Διευρυμένες χρήσεις των οπτικοακουστικών μέσων		6, 8	6
50	ΕΡ	ΕΡ805	ΕΡ853	Πρακτική άσκηση		8	12



51	ΕΠ	ΕΠ651	ΕΠ694	Επικοινωνία, ΜΜΕ και τηλεόραση	Επικοινωνία και Σπουδές των Μέσων	6, 8	6
52	ΕΠ	ΕΠ761	ΕΠ757	Εκπαιδευτικός σχεδιασμός - πρακτικές ασκήσεις (ΠΕ-5)		7	6
53	ΕΠ	ΥΠ894	ΕΠ858	Πτυχιακή εργασία		8	18
54	ΥΠ	ΥΠ171		Ξένη γλώσσα I (Αγγλικά)		1	3
55	ΥΠ	ΥΠ172		Ξένη γλώσσα I (Γαλλικά)		1	3
56	ΥΠ	ΥΠ173		Ξένη γλώσσα I (Ιταλικά)		1	3
57	ΥΠ	ΥΠ174		Ξένη γλώσσα I (Γερμανικά)		1	3
58	ΥΠ	ΥΠ271		Ξένη γλώσσα II (Αγγλικά)		2	3
59	ΥΠ	ΥΠ272		Ξένη γλώσσα II (Γαλλικά)		2	3
60	ΥΠ	ΥΠ273		Ξένη γλώσσα II (Ιταλικά)		2	3
61	ΥΠ	ΥΠ274		Ξένη γλώσσα II (Γερμανικά)		2	3
62	ΥΠ	ΥΠ371		Ξένη γλώσσα III (Αγγλικά)		3	3
63	ΥΠ	ΥΠ372		Ξένη γλώσσα III (Γαλλικά)		3	3
64	ΥΠ	ΥΠ373		Ξένη γλώσσα III (Ιταλικά)		3	3
65	ΥΠ	ΥΠ374		Ξένη γλώσσα III (Γερμανικά)		3	3
66	ΥΠ	ΥΠ471		Ξένη γλώσσα IV (Αγγλικά)		4	3
67	ΥΠ	ΥΠ472		Ξένη γλώσσα IV (Γαλλικά)		4	3
68	ΥΠ	ΥΠ473		Ξένη γλώσσα IV (Ιταλικά)		4	3
69	ΥΠ	ΥΠ474		Ξένη γλώσσα IV (Γερμανικά)		4	3



ΤΠ+
ΔΜΒ

Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας
Τμήμα Πολιτισμού και Δημιουργικών Μέσων και Βιομηχανιών

Μαθήματα Επιλογής

Για τα μαθήματα επιλογής θα ισχύσει ο κανόνας του αριθμού των προσφερόμενων μαθημάτων και όχι η αντιστοιχία των μαθημάτων. Αυτό σημαίνει ότι:

- Από την ομάδα Α επιλέγεται από 1 μάθημα σε κάθε εξάμηνο, στα 4 πρώτα εξάμηνα – (σύνολο 20 ECTS).
- Από την ομάδα Β επιλέγονται 2 μαθήματα στο 5ο εξάμηνο, 3 μαθήματα στο 6ο εξάμηνο, 3 μαθήματα στο 7ο εξάμηνο και 3 μαθήματα ή εναλλακτικά Πτυχιακή Εργασία στο 8ο εξάμηνο (σύνολο 66 ECTS).
- Οι φοιτητές/τριες έχουν τη δυνατότητα να επιλέξουν μαθήματα επιλογής από άλλα Τμήματα του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας που έχουν γίνει αποδεκτά από το ΤΠΔΜΒ.

Πτυχιακή Εργασία

Στο νέο ΠΠΣ, η Πτυχιακή Εργασία (ΠΕ) είναι μάθημα επιλογής. Σύμφωνα με τις μεταβατικές διατάξεις, οι φοιτητές/τριες των ακαδημαϊκών ετών 2019-20 έως και 2022-23, μπορούν στο 8^ο εξάμηνο να επιλέξουν:

- είτε την εκπόνηση ΠΕ,
 - είτε τρία (3) μαθήματα επιλογής (από την ομάδα Β, 6-8 εξαμήνου), τα οποία προσφέρονται από το ΤΠΔΜΒ και συμπεριλαμβάνουν απαραίτητα την εκπόνηση γραπτής εργασίας (paper) στο πλαίσιο της αξιολόγησης του κάθε μαθήματος, έτσι όπως αυτή περιγράφεται στο περίγραμμά του.
-