

ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΑΚ. ΥΠΟΤΡΟΦΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ 2022-23 ΤΠΔΜΒ											
ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ			ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ								
Α/Α	ΑΡ ΠΡΟΤΟΚΟΛΟΥ ΑΙΤΗΣΗΣ	Αξιολογείται (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Συνάφεια (0-25)	Σπουδές (0-20)	Δημοσιεύσεις (0-15)	Διδακτική εμπειρία (0-10)	Ερευνητικό έργο (0-15)	Επαγγελματικό έργο (0-10)	Μακρή αναγνώριση (0-5)	ΣΥΝΟΛΟ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑΣ	ΚΑΤΑΤΑΞΗ
<b>ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Μεθοδολογίες έρευνας και αρχεία</b>											
1	17481/22/ΤΠΔΜΒ/28-07-22	Ναι	25	20	15	10	13	10	3	96	1
2	17927/22/ΤΠΔΜΒ/03-08-22	Ναι	20	18	8	3	8	8	1	66	2
3	17506/22/ΤΠΔΜΒ/28-07-22	Ναι	10	10	15	5	10	10	1	61	3
4	17889/22/ΤΠΔΜΒ/03-08-22	Ναι	13	10	10	3	10	8	1	55	4
5	18035/22/ΤΠΔΜΒ/05-08-22	Ναι	10	17	8	3	6	6	1	51	5
<b>ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Οργάνωση και Διαχείριση Εκθέσεων και Δράσεων</b>											
1	17481/22/ΤΠΔΜΒ/28-07-22	Ναι	25	20	15	10	13	10	3	96	1
2	17858/22/ΤΠΔΜΒ/02-08-22	Ναι	18	20	15	8	13	8	3	85	2
3	18049/22/ΤΠΔΜΒ/05-08-22	Ναι	18	16	8	8	10	8	2	70	3
4	17192/22/ΤΠΔΜΒ/25-07-22	Ναι	10	12	12	10	9	3	2	58	4
5	17183/22/ΤΠΔΜΒ/25-07-22	Ναι	10	10	5	3	7	7	1	43	5
<b>ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Οργάνωση και Διαχείριση Εκθέσεων και Δράσεων - Υποβοήθηση</b>											
1	17707/22/ΤΠΔΜΒ/01-08-22	Ναι	23	15	10	8	13	3	2	74	1
2	18049/22/ΤΠΔΜΒ/05-08-22	Ναι	18	16	8	8	10	8	2	70	2
3	17192/22/ΤΠΔΜΒ/25-07-22	Ναι	10	12	12	10	9	3	2	58	3
4	17183/22/ΤΠΔΜΒ/25-07-22	Ναι	10	10	5	3	7	7	1	43	4
<b>ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Θεωρίες Σχεδιασμού του Χώρου</b>											
1	17257/22/ΤΠΔΜΒ/26-07-22	Ναι	25	20	15	10	15	9	5	99	1
2	17735/22/ΤΠΔΜΒ/01-08-22	Ναι	22	19	14	9	13	9	5	91	2
3	17259/22/ΤΠΔΜΒ/26-07-22	Ναι	17	18	12	8	14	8	4	81	3
4	18043/22/ΤΠΔΜΒ/05-08-22	Ναι	14	16	11	7	10	7	3	68	4
<b>ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αφηγήσεις και Μεταβιομηχανικός Σχεδιασμός I</b>											
1	17257/22/ΤΠΔΜΒ/26-07-22	Ναι	25	20	15	10	15	9	5	99	1
2	17735/22/ΤΠΔΜΒ/01-08-22	Ναι	22	19	14	9	13	9	5	91	2
3	17259/22/ΤΠΔΜΒ/26-07-22	Ναι	17	18	12	8	14	8	4	81	3
4	18043/22/ΤΠΔΜΒ/05-08-22	Ναι	14	16	11	7	10	7	3	68	4
<b>ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αφηγήσεις και Μεταβιομηχανικός Σχεδιασμός I- Υποβοήθηση</b>											
1	17735/22/ΤΠΔΜΒ/01-08-22	Ναι	22	19	14	9	13	9	5	91	1
2	18043/22/ΤΠΔΜΒ/05-08-22	Ναι	14	16	11	7	10	7	3	68	2
<b>ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αφηγηματικές Τεχνικές</b>											
1	17867/22/ΤΠΔΜΒ/02-08-22	Ναι	23	17	13	9	10	6	2,5	80,5	1
2	18035/22/ΤΠΔΜΒ/05-08-22	Ναι	2	10	7	5	8	7	3	42	2
<b>ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αφηγήσεις και Επετελέσεις I</b>											
1	17867/22/ΤΠΔΜΒ/02-08-22	Ναι	23	18	13	8	10	8	3	83	1
2	17042/22/ΤΠΔΜΒ/22-07-22	Ναι	17	16	12	5	6	6	2	64	2
3	18034/22/ΤΠΔΜΒ/05-08-22	Ναι	15	17	8	5	7	3	2	57	3
<b>ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αφηγήσεις και Επετελέσεις I- Υποβοήθηση</b>											
1	17857/22/ΤΠΔΜΒ/02-08-22	Ναι	23	19	14	8	12	9	3	88	1
2	17042/22/ΤΠΔΜΒ/22-07-22	Ναι	15	17	12	7	11	7	3	72	2
3	18034/22/ΤΠΔΜΒ/05-08-22	Ναι	15	17	10	6	10	6	2	66	3
<b>ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Επιμελητικές Πρακτικές Διαδραστικά Περιβάλλοντα, Αρχεία, Δίκτυα, Εγκαταστάσεις I- Υποβοήθηση</b>											
1	17344/22/ΤΠΔΜΒ/27-07-22	Ναι	22	19	10	10	12	9	5	87	1
2	17094/22/ΤΠΔΜΒ/22-07-22	Ναι	19	18	10	8	11	8	4	78	2
3	18049/22/ΤΠΔΜΒ/05-08-22	Ναι	18	17	11	9	9	9	3	76	3
4	18005/22/ΤΠΔΜΒ/05-08-22	Ναι	18	16	10	5	9	9	3	70	4
5	18003/22/ΤΠΔΜΒ/05-08-22	Ναι	15	13	7	7	7	7	2	58	5
6	18030/22/ΤΠΔΜΒ/05-08-22	Ναι	12	12	5	6	6	6	1	48	6
<b>ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Εισαγωγή στο Σχεδιασμό, Δημοιοργικά Μέσα, Εικαστικές Πρακτικές- Υποβοήθηση</b>											
1	17919/22/ΤΠΔΜΒ/03-08-22	Ναι	25	16	11	8	13	9	3	85	1
2	18044/22/ΤΠΔΜΒ/05-08-22	Ναι	22	17	12	8	13	8	3	83	2
3	18043/22/ΤΠΔΜΒ/05-08-22	Ναι	19	17	11	8	12	7	3	77	3
4	17574/22/ΤΠΔΜΒ/29-07-22	Ναι	22	16	9	7	12	8	2	76	4
5	17042/22/ΤΠΔΜΒ/22-07-22	Ναι	12	15	11	6	9	7	2	62	5
6	17094/22/ΤΠΔΜΒ/22-07-22	Ναι	10	15	8	6	11	6	3	59	6
<b>ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Επιμελητικές Πρακτικές και Εικαστικές Τέχνες I – Υποβοήθηση</b>											
1	18005/22/ΤΠΔΜΒ/05-08-22	Ναι	25	16	13	6	13	9	3	85	1
2	17919/22/ΤΠΔΜΒ/03-08-22	Ναι	24	16	10	8	12	9	3	82	2

ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΑΚ. ΥΠΟΤΡΟΦΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ 2022-23 ΤΠΔΜΒ												
ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ			ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ									
Α/Α	ΑΡ ΠΡΩΤΟΚΟΛΟΥ ΑΙΤΗΣΗΣ	Αξιολογείται (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Συνάφεια (0-25)	Σπουδές (0-20)	Δημοσιεύσεις (0-15)	Διδακτική εμπειρία (0-10)	Ερευνητικό έργο (0-15)	Επαγγελματικό έργο (0-10)	μητική αναγνώριση (0-5)	ΣΥΝΟΛΟ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑΣ	ΚΑΤΑΣΤΗ	
3	17983/22/ΤΠΔΜΒ/04-08-22	Ναι	22	17	10	7	12	8	3	79	3	
4	17042/22/ΤΠΔΜΒ/22-07-22	Ναι	10	15	11	6	9	5	2	58	4	
<b>ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Κοινότητες και Πολιτισμός – Υποβοήθηση</b>												
1	18038/22/ΤΠΔΜΒ/05-08-22	Ναι	25	14	1	9	10	10	1	70	1	
2	17984/22/ΤΠΔΜΒ/04-08-22	Ναι	25	12	9	1	10	8	3	68	2	
3	17955/22/ΤΠΔΜΒ/04-08-22	Ναι	7	15	9	6	10	6	3	56	3	
4	17950/22/ΤΠΔΜΒ/04-08-22	Ναι	3	15	10	3	10	3	2	46	4	
5	18047/22/ΤΠΔΜΒ/05-08-22	Ναι	3	13	9	3	8	7	2	45	5	
6	17441/22/ΤΠΔΜΒ/28-07-22	Ναι	3	13	7	6	7	5	2	43	6	
7	17889/22/ΤΠΔΜΒ/03-08-22	Ναι	1	14	9	4	5	7	1	41	7	
8	18021/22/ΤΠΔΜΒ/05-08-22	Ναι	15	13	1	1	3	5	1	39	8	
9	17506/22/ΤΠΔΜΒ/28-07-22	Ναι	1	10	10	3	7	4	2	37	9	
<b>ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Εισαγωγή στο Σχεδιασμό Δημοιουργικά Μέσα και Οπτικοακουστικές Πρακτικές – Υποβοήθηση</b>												
1	18044/22/ΤΠΔΜΒ/05-08-22	Ναι	17	19	15	10	15	9	4	89	1	
2	17858/22/ΤΠΔΜΒ/02-08-22	Ναι	17	18	13	8	12	8	4	80	2	
3	17984/22/ΤΠΔΜΒ/04-08-22	Ναι	20	15	12	7	11	8	3	76	3	
4	17574/22/ΤΠΔΜΒ/29-07-22	Ναι	20	17	10	7	10	7	3	74	4	
5	18021/22/ΤΠΔΜΒ/05-08-22	Ναι	15	15	7	5	6	6	2	56	5	
<b>ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Ερευνητικός Σχεδιασμός – δύο (2) θέσεις -Υποβοήθηση</b>												
1	17983/22/ΤΠΔΜΒ/04-08-22	Ναι	25	20	10	10	10	8	3	86	1	
2	17707/22/ΤΠΔΜΒ/01-08-22	Ναι	25	15	10	8	13	6	2	79	2	
3	17955/22/ΤΠΔΜΒ/04-08-22	Ναι	20	17	10	8	10	8	3	76	3	
4	18034/22/ΤΠΔΜΒ/05-08-22	Ναι	20	20	10	8	5	5	2	70	4	
5	17441/22/ΤΠΔΜΒ/28-07-22	Ναι	5	20	15	10	5	10	2	67	5	
6	18038/22/ΤΠΔΜΒ/05-08-22	Ναι	20	15	7	5	10	6	1	64	6	
7	17927/22/ΤΠΔΜΒ/03-08-22	Ναι	8	18	8	3	8	8	1	54	7	
8	18035/22/ΤΠΔΜΒ/05-08-22	Ναι	5	17	8	3	6	6	1	46	8	
9	17965/22/ΤΠΔΜΒ/04-08-22	Ναι	5	15	10	0	10	5	0	45	9	